





Objetivo y finalidad de las subvenciones de TEA Tenerife Ejercicio 2019

SUBVENCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE PROYECTOS DE CREACIÓN AUDIOVISUAL

Estas bases tienen por objeto establecer las normas para la concesión de ayudas a la realización de proyectos de creación audiovisual que tengan un valor artístico y cultural y que comiencen a realizarse durante el segundo semestre de 2018 y el ejercicio 2019. Estas subvenciones están destinadas a establecer medidas de estímulo a la creación artística audiovisual, promover la generación de nuevas propuestas narrativas de especial valor artístico audiovisual y cinematográfico con el propósito de contribuir al enriquecimiento cultural de Tenerife a través de las distintas formas de expresión artística audiovisual.

El objetivo prioritario de estas subvenciones es facilitar a los beneficiarios la realización de sus propuestas, subvencionando la realización de largometrajes o piloto de serie de televisión, cortometrajes, obras de videoarte o videocreación, a cargo de creadores y creadoras individuales, empresas individuales o productoras, que comiencen durante el segundo semestre de 2018 y el ejercicio 2019. El procedimiento de concesión se iniciará de oficio mediante convocatoria pública de la Vicepresidencia de TEA Tenerife Espacio de las Artes, en régimen de concurrencia competitiva, y conforme a los principios de publicidad, transparencia, objetividad, igualdad y no discriminación, y publicada en la Base de Datos Nacional de Subvenciones y en el Boletín de la Provincia de Santa Cruz de Tenerife.

En este sentido, TEA Tenerife Espacio de las Artes promueve con la publicación de esta convocatoria, la promoción de los principios contenidos en el Acuerdo Institucional aprobado por unanimidad, en sesión ordinaria del Pleno del Excmo. Cabildo de Tenerife, de apoyo a la paridad y a la inclusión de mujeres en los puestos de responsabilidad y decisión en la producción de obras audiovisuales, celebrada el día 28 de diciembre de 2018, en el que se busca la igualdad efectiva mediante la aplicación de las medidas en el descritas, y con las que se pretende impulsar los medios necesarios para alcanzar una formación y producción audiovisual paritaria y de calidad.