



Marcelino. El Mejor Payaso del Mundo (2020)

Versión original en español

>Jueves 15 de octubre a las 20:00 horas

Entrada Gratuita

Título original: Marcelino, el mejor payaso del mundo. **Guión:** Miguel Ángel Lamata, Germán Roda **Dirección:** Germán Roda **Fotografía:** Daniel Vergara **Productora:** Estación Cinema **Género:** Documental **Duración:** 83 min. **Año:** 2020.

Marcelino, dirigida por Germán Roda, cuenta la vida de uno de los payasos más emblemáticos y con más carisma de la historia del circo. El aragonés Marcelino fue admirado por Chaplin o Buster Keaton, compartió escenario con Houdini y guió los pasos de un debutante Clark Gable a principios del siglo XX.

REPARTO:

Pepe Viyuela,
 Alberto Castrillo
 Ferrer, Laura
 Gómez-Lacueva,
 Salomé Jiménez,
 Nacho Rubio

SINOPSIS

Docudrama sobre Marcelino Orbés, considerado el mejor payaso del mundo desde 1900 a 1914, triunfando en Londres y Nueva York. Fue el mejor y el más aclamado por el público en la mayor industria del entretenimiento de la época. Actuaba en el teatro más grande jamás construido, El Hippodrome, y lo veían 2 millones y medio de personas al año. No sólo fue un payaso sino un clown, acróbata y un cómico admirado por Charles Chaplin y del que Buster Keaton afirmó que era el mejor del mundo. Nacido en Jaca (Aragón), recorrió España, Europa y EE.UU. haciendo reír a la gente pero acabó protagonizando el tópico del payaso atormentado fuera de los escenarios.