



NOTAS

- Arteria Films Studios se establece en Santa Cruz de Tenerife con ese nombre en abril de 2015 y desde entonces ha abordado numerosos proyectos audiovisuales y musicales.
- Recientemente, con la coproducción de Carlos Calato y bajo la dirección de Kiko Castro, ha terminado la realización del documental *FREE, Salir es posible*, cuya temática principal es la violencia de género.
- La cantante Kim Simmons narra, en primera persona, cómo la música le ha salvado la vida, ayudándola a salir de una situación grave de violencia de género, proceso que le ha servido para, gracias a tomar la decisión y a la ayuda que ha recibido, convertirse en una mujer libre, segura de sí misma, sin complejos y, sobre todo, sin miedo. La cinta narra por medio de testimonios de familiares, amistades, especialistas en la materia, profesionales de la música y otras personas del entorno de Kim, todo el proceso de liberación de la artista.
- El documental es de índole musical, de forma que la cantante, a través de sus composiciones, da a conocer su historia al mundo. Las letras están orientadas a hacer pensar al público y ayudar a otras personas en situaciones similares a la suya.
- En la novena edición del Festival Internacional de Cine Documental y Música, DocuRock, el documental resultó galardonado con el Premio del Público.

FREE. SALIR ES POSIBLE

Versión original en español e inglés con subtítulos en español
Todos los públicos

Viernes 7, sábado 8 y domingo 9 de junio a las 19 h.

Kim Simmons y el director de este trabajo, Kiko Castro, presentarán el documental el sábado y el domingo, y tras la proyección mantendrán un diálogo con los espectadores.

Free. Salir es posible recibió el Premio del Público en la novena edición del Festival Internacional de Cine Documental y Música, DocuRock.

Título original: “Free. Salir es posible”. Guion: Kim Simmons y Kiko Castro. Dirección: Kim Simmons y Kiko Castro. Dirección artística: Juan Reyes. Producción: Arteria Films Studios, Carlos Calato y Asociación Cultural Teatrofia. Música original: Kim Simmons, Kiko Castro, Miguel Tena y Carlos Nebot. Dirección de fotografía: Carlos Calato. Operadores de cámara: Carlos Calato, Teresa Ruano, Sere Alonso y Kiko Castro. Sonido: Kiko Castro. Montaje y color: Carlos Calato. Año: 2024 Duración: 52 minutos. País: España.

SINOPSIS

Free. Salir es posible, un documental de índole musical cuya temática principal es la violencia de género. Dirigida por Kiko Castro, esta película tiene como protagonista a la cantante Kim Simmons, quien narra en primera persona cómo la música le ha salvado la vida, ayudándola a salir de una situación grave de violencia de género y a convertirse en una mujer libre, segura de sí misma, sin complejos y, sobre todo, sin miedo.

TESTIMONIOS

Entre las personas entrevistadas para esta pieza audiovisual se encuentran:

- La actriz alemana Aïda Ballmann.
- El músico y productor madrileño Carlos Nebot.
- El compositor y director de orquesta Diego Navarro.
- La actriz Yurena Perdomo, superviviente.
- Kiko Castro, productor y director del documental.
- Nidia Machín, superviviente y amiga personal de Kim.
- Raymonde Riffenach, familia adoptiva de la artista.
- Sammy Jay, músico y familiar adoptivo de Kim.
- Elena Felipe, psicóloga especialista en violencia de género.

- Kim Simmons lleva desde 2019 trabajando en este proyecto, desde el lanzamiento de su primer sencillo titulado *Don't Be Afraid*, hasta la actualidad, habiendo publicado desde entonces tres sencillos más: *My Favourite Color* en 2020, *No More Lies* en 2021 y el más reciente *Message In My Life* en verano de 2023.

- Amelia Quintero, abogada especialista en violencia de género.
- Miguel Tena, músico, hijo de Manolo Tena.
- Fernando Ortí, músico y compositor de la BSO de la serie *Cuéntame*.

La banda sonora, grabada en directo, está compuesta por 10 temas, todos relacionados con la trayectoria personal de superación de la cantante. Colocados estratégicamente en orden cronológico, puesto que cada uno de ellos cuenta una etapa determinada del proceso.

“La música me ha enriquecido como persona y como mujer que quiere ser libre. Con este proyecto pretendo ayudar a mujeres que han sufrido maltrato a superarse a sí mismas y ser libres también”, Kim Simmons.

Banda sonora

Profesionales de dilatada trayectoria musical, no sólo en las islas, sino a nivel nacional e internacional, han querido formar parte del proyecto musical de Kim Simmons.

La banda está compuesta por:

- La propia Kim Simmons
- El guitarrista y productor, Carlos Nebot.
- El bajista, Guillermo Chávez.
- El saxofonista, Fran Rodríguez.
- El pianista y compositor, Agustín Quevedo.
- El batería y productor, Kiko Castro.

La banda sonora fue grabada íntegramente en el Teatro Príncipe Felipe, gracias a la colaboración del Ayuntamiento de Tegueste, que cedió el espacio para el rodaje y grabación de la música en vivo, que tanto peso específico tiene en la narrativa de esta historia.