

CURSO 2019-2020

EL ARTE DE APRENDER PROGRAMACIÓN PARA ESCOLARES



TRES ERAN TRES... LAS MUJERES ARTISTAS

Destinatarios: de 3º curso de Educación Infantil a 4º curso de Educación Primaria.

Fechas: del 19 de septiembre al 18 de octubre de 2019.

Horarios: de martes a viernes, a las 10:00 y a las 11:30 horas.

Duración de la actividad: 90 min.

Contenidos:

- Las mujeres artistas.
- La costura como técnica artística.
- Las especies animales en peligro de extinción.

Objetivos:

- Reconocer la costura como una técnica artística y creativa.
- Ampliar la concepción tradicional de obra de arte.
- Reconocer el problema de los efectos de la acción humana sobre las especies animales y el medio ambiente.

A través de la obra de tres mujeres artistas cuyas obras se exponen en el Espacio MiniTEA, los niños y niñas podrán conocer otras formas y técnicas creativas diferentes a las tradicionalmente asociadas a las obras de arte. Además, a través de éstas conocerán especies animales en peligro de extinción y reflexionarán sobre esta problemática, su origen, efectos y posibles modos de enfrentarla.

*** NOTA IMPORTANTE:** Si quieres participar en esta actividad, recuerda que puedes elegir entre dos horarios posibles, a las 10:00 y a las 11:30 horas (**NO marques ni el de las 10:30 h ni el de las 12:00 h** porque no están habilitadas para estos niveles escolares).



COSER Y CREAR

Destinatarios: de 5º curso de Educación Primaria a 2º curso de ESO.

Fechas: del 19 de septiembre al 18 de octubre de 2019

Horarios: de martes a viernes, a las 10:00 y a las 11:30 horas

Duración de la actividad: 90 min.

Contenidos:

- La evolución del género del retrato y del autorretrato.
- El bordado como técnica artística.
- Las mujeres artistas.

Objetivos:

- Conocer el género del retrato y su evolución a lo largo de la Historia del Arte.
- Reflexionar sobre la naturaleza artificial de los contenidos de las RRSS.
- Experimentar con el bordado como técnica creativa.
- Reconocer el papel de las mujeres artistas a lo largo de la Historia del Arte.

La observación y el análisis de las obras de tres mujeres artistas cuyos trabajos se exponen en el Espacio MiniTEA, permitirá a los escolares abordar asuntos tan actuales como la cuestión de género o la construcción de la identidad a través del uso de las RRSS. Estos dos temas serán los que guíen y sirvan de soporte a la visita y también a la actividad de taller, en la que participarán de modo colectivo.

- * **NOTA IMPORTANTE:** Si quieres participar en esta actividad, recuerda que puedes elegir entre dos horarios posibles, a las 10:00 y a las 11:30 horas (**NO marques ni el de las 10:30 h ni el de las 12:00 h** porque no están habilitadas para estos niveles escolares).



EUROPA, EUROPA

Destinatarios: de 3º curso de ESO a 2º curso de Bachillerato.

Fechas: del 19 de septiembre al 18 de octubre de 2019.

Horarios: de martes a viernes, a las 10:30 horas.

Duración de la actividad: 75 min.

Contenidos:

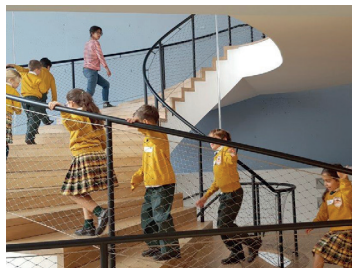
- La construcción de la identidad canaria a través de su relación con el continente europeo.
- La generación y perpetuación de tópicos sobre la identidad colectiva del archipiélago a través de la industria del turismo.

Objetivos:

- Reflexionar sobre los sistemas de construcción de las identidades, reconociendo su artificialidad y la relatividad de sus presupuestos.
- Repensar la identidad canaria a partir del reconocimiento de dichos sistemas y reconocer los valores, cualidades y especificidades que la definen más allá de los estereotipos.

A través de la exposición *Europa. Ese exótico lugar*, esta visita comentada pretende que los escolares adopten una actitud crítica antes el tema que la muestra plantea y sean capaces de reconocer y reflexionar sobre la construcción de la identidad canaria a través de la proliferación y repetición de estereotipos. El objetivo, además de proponerles pensar sobre la veracidad y adecuación de dichos estereotipos, es invitarles a elaborar una imagen de Canarias representativa de la identidad con la que ellos mismos identifican el territorio en el que viven y que a su vez determina la construcción de sus propias identidades individuales.

* **NOTA IMPORTANTE:** Si quieres participar en esta actividad, recuerda que puedes elegir el horario de las 10:30 o de las 12:00 h (**NO marques el de las 10:00 ni el de las 11:30 h** porque no está habilitado para estos niveles escolares).



PROGRAMACIÓN EDUCATIVA VINCULADA A LA BIENAL FOTONOVEMBRE

Los programas educativos vinculados a las exposiciones de Fotonoviembre aún están en fase de diseño, pero si quieres puedes hacer tu reserva desde ahora y esperar a que te enviemos la programación para confirmarla o, si decides lo contrario, cancelarla sin ningún compromiso.

Puedes hacer la reserva para grupos de EDUCACIÓN PRIMARIA, ESO y BACHILLERATO en dos horarios, a las 10:00 y a las 11:30 h, a partir del 19 de noviembre. Para cualquier consulta, no dudes en contactarnos por teléfono o a través del correo electrónico.

INFORMACIÓN

Llamar a los teléfonos 922 84 91 16 /90 98 (de lunes a viernes, de 09:00 a 17:00 h) o escribir a info@teaeducacion.es.

Actividad gratuita