

CURSO 2021-2022

Programa escolar para alumnos de 2º - 4º ESO y 1º y 2º BACHILLERATO



PROGRAMA 1: GRAVEDAD Y ÓRBITA

Destinatarios

Alumnos de 2º, 3º y 4º de ESO y 1º y 2º de Bachillerato

Temática

El territorio y paisaje insulares a través de las expresiones artísticas

Elementos transversales del currículum

El desarrollo sostenible y el medio ambiente

Objetivos

- Reflexionar sobre el territorio insular y reconocer sus características más definitorias
- Distinguir entre un paisaje idealizado y un paisaje real
- Analizar críticamente los efectos de la acción humana sobre el territorio insular y las consecuencias derivadas de ello

Contenidos

- El territorio insular como espacio cambiante y modificable
- El paisaje canario como territorio idealizado y exotizado
- El origen geológico del archipiélago a través de las manifestaciones artísticas

Desarrollo de la actividad

A través de un recorrido comentado por una selección de diez obras de la exposición *Gravedad y órbita*, actualmente expuesta en TEA y compuesta fundamentalmente por obras de la Colección del museo, esta actividad tiene como objetivo principal promover entre los escolares la reflexión sobre su entorno más inmediato, el insular. El análisis de una serie de obras protagonizadas por el territorio y paisaje insulares, servirá no solo para reconocer sus características más definitorias, sino también –y sobre todo– para entender el porqué de las mismas. Finalmente, el análisis crítico de las consecuencias del impacto de la acción humana sobre las islas, cerrará esta propuesta tan íntimamente ligada a nuestro entorno más próximo, y relacionada con un fenómeno de plena actualidad: la erupción registrada durante estas semanas en la isla de La Palma.

Fecha

A partir de noviembre

Horario

De martes a viernes,
a las 10:00 y a las 11:30 h

Duración

90 minutos

Nº de participantes

Una clase por turno

Actividad gratuita



PROGRAMA 2: ¿DÍAS MARAVILLOSOS?

Vinculado a Fotonoviembre

Destinatarios

Alumnos de 2º, 3º y 4º de ESO y 1º de Bachillerato

Temática

Los efectos de la industria turística y su desarrollo en el entorno insular

Elementos transversales del currículum

El desarrollo sostenible y el medio ambiente

Objetivos

- Analizar las consecuencias de la acción humana sobre el paisaje y entorno natural
- Observar de manera crítica los elementos arquitectónicos y entornos paisajísticos que nos rodean
- Reflexionar sobre las consecuencias de la industria turística en el entorno insular
- Tomar conciencia de los efectos de la globalización en el paisaje y entornos naturales

Contenidos

- La industria turística en el entorno insular
- Concepto moderno de ruina
- Conceptos de planeamiento y desarrollo urbanísticos

Desarrollo de la actividad

A través de un recorrido comentado por una selección de obras que forman parte de dos exposiciones de la Bienal de Fotografía Fotonoviembre, *Reensamblaje* y *Días maravillosos*, esta actividad tiene como fin fomentar entre los escolares una mirada crítica sobre el entorno y el medio ambiente. El objetivo es invitar a los visitantes a reflexionar sobre el impacto que la acción humana y la actividad económica provocan en el paisaje. Se prestará, además, especial atención a los efectos que el desarrollo de la industria turística ha tenido en el entorno insular.

Información e inscripciones

<https://teatenerife.es/educacion/el-arte-de-aprender/15>

Para más información, llamar a los teléfonos 922 84 91 16 / 90 98, de martes a viernes, de 10:00 a 20:00 h, o escribir a info@teaeducacion.es

