

CURSO 2025-2026

Programas para escolares de 3º ESO a 2º BACHILLERATO



Destinatarios

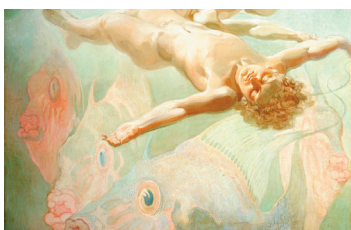
Escolares de 3º y 4º ESO, y Bachillerato

Exposición relacionada

Néstor reencontrado

Temática

- Vida y obra del artista Néstor M. Fernández de la Torre
- Contexto histórico
- Género y sexualidad
- Masonería
- Interdisciplinaridad en la obra de Néstor



Objetivos

- Conocer la figura del artista Néstor M. Fernández de la Torre
- Reconocer la importancia de su obra en la evolución del arte moderno y del contexto artístico canario en particular
- Comprender la relación de su obra con el contexto histórico, político y social en que se desarrolló
- Reconocer los temas principales de su obra, ahondando en aquellos que supusieron un revulsivo en el contexto de su época, principalmente los vinculados a cuestiones como la identidad de género, la homosexualidad y libertad sexual
- Reconocer las características principales de los estilos *modernista* y *simbolista*



Contenidos

- Obra del artista Néstor de la Torre
- Características de los movimientos *modernista* y *simbolista*
- Contexto histórico, político, social y cultural de la época en España: de la Restauración a la 1ª República
- Identidad sexual y cuestión de género
- Concepto de masonería

Desarrollo de la visita

La visita a la **exposición retrospectiva** del artista canario Néstor Martín Fernández de la Torre, permitirá a los escolares no solo adentrarse en su particular mundo iconográfico y acercarse al **movimiento artístico modernista** y a la estética simbolista, sino abordar cuestiones de plena actualidad como la androginia, la identidad de género o el concepto de **sensualidad**. Estos y otros fueron asuntos que el artista planteó en sus creaciones abiertamente, desafiando la moral de una época en la que fue tachado de excesivamente

Fecha

Octubre 2025 - febrero 2026

Horario

De martes a viernes,
a las 09:30 h y a las 11:00 h

Duración

90 minutos

Nº de participantes

30 escolares

Actividad gratuita

transgresor. La iconografía **mitológica**, la identidad canaria y la defensa del patrimonio insular, que también fueron objeto de un gran interés por parte de este original creador, serán otros de los temas que se trabajarán durante el recorrido.



NOTA MUY IMPORTANTE

En caso de que en el grupo escolar haya alumnos/as con **necesidades educativas especiales**, rogamos encarecidamente que el docente responsable lo especifique **en el momento de la reserva de plaza** en el calendario.

El motivo es que el equipo educativo pueda implementar las adaptaciones que se requieran para que dicho alumnado pueda disfrutar y llevar a cabo la actividad de la misma manera que el resto del grupo.

Información e inscripciones

Para más información, llamar al teléfono 611 527 675, de martes a viernes, de 10:00 a 20:00 h, o escribir a info@teaeducacion.es

Inscripciones en <https://teatenerife.es/educacion/el-arte-de-aprender/15>

CURSO 2025-2026

RELACIÓN CURRICULAR ESO Y BACHILLERATO



PROGRAMA

El arte de aprender

ACTIVIDAD

Néstor reencontrado

Objetivos ESO y Bachillerato

- **Competencia artística y cultural:** Comprender la biografía y trayectoria artística de Néstor Martín-Fernández de la Torre, reconociendo sus principales obras y estilos.
- **Conciencia y expresión cultural:** Interpretar la obra en relación con el contexto histórico y social de Canarias y España (Restauración, dictadura de Primo de Rivera, Segunda República).
- **Competencia social y cívica:** Analizar cómo su identidad personal, orientación sexual y vinculación con la masonería influyeron en su obra y posición social.
- **Competencia en aprender a aprender:** Valorar la interdisciplinariedad en su obra, comprendiendo cómo pintura, escenografía y diseño decorativo se integran en un lenguaje artístico global.
- **Sentido de la identidad y la diversidad cultural:** Reconocer su contribución a la modernización del arte canario y su influencia en generaciones posteriores.