TEA
tenerife espacio de las artes

Avda. San Sebastián 10
38003 Santa Cruz de Tenerife
Tenerife. Canarias

922 849 090
tea@tenerife.es
www.teatenerife.es

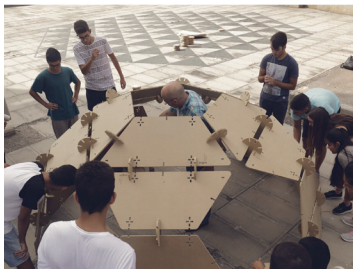
CURSO **2019-2020**

Un/a artista viene a vernos

Programa de mediación artística en la escuela. IV edición

PROYECTOS

Proyecto 1: *Bordando mi territorio*
Artistas: Adassa Santana Castro y Julia Mª Martín
Temática: estereotipos de género
Objetivos:
Reflexionar sobre las diferencias de género construidas socialmente y su efecto sobre la vida de las personas.
Recuperar y reivindicar la costura como procedimiento creativo capaz de comunicar y expresar al mismo que nivel que otras técnicas artísticas.
Utilizar la costura como medio para el establecimiento y el fortalecimiento de los vínculos intergeneracionales, especialmente dentro de la familia.



Proyecto 2: *Re-actores*
Artistas: Jorge Yeray García Pérez y Jezabel Mejías
Temática: el espacio público y su relación con la comunidad que lo habita
Objetivos:
Conectar la comunidad escolar con su entorno y sus habitantes para analizar y visibilizar necesidades y problemáticas.
Profundizar sobre conceptos como espacio común y acción colectiva y fundamentarlos a través de referencias artísticas.
Dar a conocer la *performance* en el contexto escolar como práctica artística capaz de transferir valores sociales y culturales.
Intervenir colectivamente en el espacio público para poner en valor los derechos de la infancia y el derecho a la ciudad.

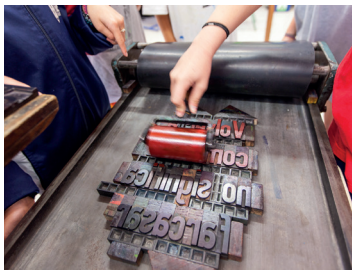
Proyecto 3: *MirArte*
Artistas: Yudeimis Acosta Silva
Temática: relaciones interpersonales y resolución de conflictos
Objetivos:
Utilizar la creación audiovisual y las artes plásticas como medios para el abordaje y la resolución de conflictos.
Enseñar las posibilidades expresivas y comunicativas del lenguaje plástico y audiovisual con el objeto de que los/as alumnos/as puedan tanto disfrutar de él como aprender a utilizarlo.
Enseñar a los/as alumnos/as los procesos y fases vinculados a la generación de un trabajo audiovisual, desde la concepción de la idea primera hasta su materialización última.

>>>>

Proyecto 4: ***Acumula (acciones)***
Artista: Irene Sanfiel Arriaga
Temática: la sociedad de consumo y sus efectos sobre el medio ambiente
Objetivos:
Activar la conciencia crítica sobre el uso de objetos de consumo y sobre las consecuencias de dicho uso en el medio ambiente.
Reflexionar sobre la relación de las personas con su entorno próximo y sobre las consecuencias de las acciones individuales para el patrimonio natural colectivo.
Generar un espacio para el intercambio, la reflexión y la acción dentro del propio contexto del centro escolar.

Proyecto 5: ***Kinema escuela***
Artistas: Luis Lanchares Bardají
Temática: el lenguaje audiovisual y sus posibilidades creativas, expresivas y comunicadoras
Objetivos:
Dar a conocer los procesos de la creación audiovisual.
Utilizar el lenguaje audiovisual como herramienta para la reflexión y el análisis crítico de asuntos de interés individual o colectivo.
Fomentar la capacidad creativa de los escolares utilizando estrategias y recursos propios de la imagen y el sonido.

Proyecto 6: ***Espacio Maravillas***
Artista: Guayarmina Rijo Molina
Temática: la arquitectura como herramienta transformadora
Objetivos:
Utilizar la transformación de los espacios como herramienta para la mejora de las condiciones de vida y aprendizaje de la comunidad escolar
Reflexionar sobre el entorno que habitamos desde un punto de vista arquitectónico y urbanístico.
Estimular la sensibilidad espacial y la concepción de los espacios como lugares de aprendizaje y de relación.
Poner en valor la participación de los niños/as en la toma de decisiones sobre el uso y diseño de los espacios.



Proyecto 7: ***Mini Bau***
Artistas: Matthias Cornelius Beck y Lars Petter Amundsen
Temática: el diseño aplicado a la transformación de los espacios comunes
Objetivos:
Utilizar el diseño y las artes plásticas para la generación y mejora de espacios de uso colectivo.
Reflexionar sobre la estética del entorno en que vivimos y su influencia sobre las personas.
Estimular el desarrollo de la sensibilidad estética de los escolares hacia los diferentes entornos, objetos y contextos con los que se relacionan.
Desarrollar la creatividad de los escolares a través de la práctica de diferentes procedimientos y técnicas artísticas.