

# C onvocatoria abierta — Laboratorio de Investigación y Curaduría



# — Convocatoria abierta para la formación de curadores/as en TEA Tenerife Espacio de las Artes

**T**EA Tenerife Espacio de las Artes presenta un nuevo programa de formación dirigido a la capacitación de curadores y curadoras en el ámbito cultural de Canarias. Esta iniciativa forma parte del programa público del museo y promueve la investigación, la experimentación y el diálogo entre artistas, investigadores/as y profesionales del arte.

El programa tiene como objetivo principal ofrecer una formación crítica en curaduría, que permita a las personas participantes desarrollar sus capacidades para diseñar, investigar y gestionar proyectos curatoriales desde una perspectiva contemporánea, comprometida con los contextos sociales, culturales y territoriales que atraviesan Canarias.

Durante el programa, los y las participantes podrán acceder a seminarios, talleres prácticos y espacios de trabajo colaborativo, así como a los archivos y fondos documentales de TEA. Asimismo, se fomentará el intercambio y el diálogo con profesionales y agentes culturales. Entre las posibles líneas de trabajo se contempla, además, el estudio del propio proyecto de TEA, así como de la historia de sus exposiciones y de su programación.



El programa está dirigido a personas residentes en Canarias, tanto con experiencia previa como a quienes deseen iniciarse en la curaduría, que manifiesten un interés genuino por las líneas de investigación que desarrolla el centro. Estas líneas se estructuran en cuatro ejes clave:

*Archivo y comunidad*, que promueve una recuperación activa de rastros históricos para impulsar procesos abiertos y colaborativos en constante evolución, más allá de la mera conservación del pasado.

*Participación y performance*, que explora nuevas formas de interacción presencial mediante el arte performativo, buscando reconectar a la ciudadanía con su corporeidad, con otros y con la dimensión democrática, generando espacios alternativos de mediación y expresión física, una verdadera «corporización del conocimiento».

*Método genealógico*, que considera la colección del museo como un terreno fértil para nuevas lecturas y narrativas, con el fin de visibilizar voces y contenidos históricamente marginados.

*Revisión crítica de los mitos identitarios*, que parte de figuras emblemáticas de Canarias para explorar sus usos y resignificaciones en el presente.

El programa LIC se concibe como una estructura abierta, que irá definiéndose a medida que avanza el proceso formativo, en función de las necesidades del grupo y de su encaje en las dinámicas y líneas de trabajo del museo. El desenvolvimiento del grupo y sus intereses contribuirán a identificar posibles



líneas comunes de investigación y comisariado. De manera complementaria, se prevé orientar parte de la actividad del programa en colaboración con la programación del museo, desplegada a través de proyectos como Pliegue, Onda Corta y otros programas públicos, así como con la programación expositiva de TEA.

El programa no está orientado a la producción de un producto final concreto, sino al desarrollo de procesos abiertos, creativos y colectivos. Con este programa, TEA Tenerife Espacio de las Artes reafirma su compromiso con la investigación artística y el conocimiento, fomentando programas de formación propios y poniendo especial énfasis en el valor de la creatividad como elementos esenciales para comprender y transformar el mundo que nos rodea.

La formación se desarrollará entre los meses de febrero y julio, combinando sesiones presenciales en TEA con trabajo autónomo y tutorías. A modo orientativo, se establecerán dos sesiones presenciales al mes, en semanas alternas, con una duración aproximada de tres horas cada una. Se requiere un compromiso de participación continuada a lo largo de todo el desarrollo del programa. Una vez finalizado y completado el itinerario formativo, se emitirá un certificado de participación.

El periodo de inscripción estará abierto del 20 de enero al 2 de febrero. Para participar, será necesario enviar una carta de motivación y un currículum vitae a la dirección de correo electrónico [convocatorias@teatenerife.com](mailto:convocatorias@teatenerife.com), mencionando en el asunto del correo «Inscripción LIC».

Para más información, puede consultarse la página oficial del centro (<https://teatenerife.es>)



**TEA**  
tenerife espacio de las artes

